



# 法務部矯正署屏東看守所 103年收容人生命暨品格教育講座

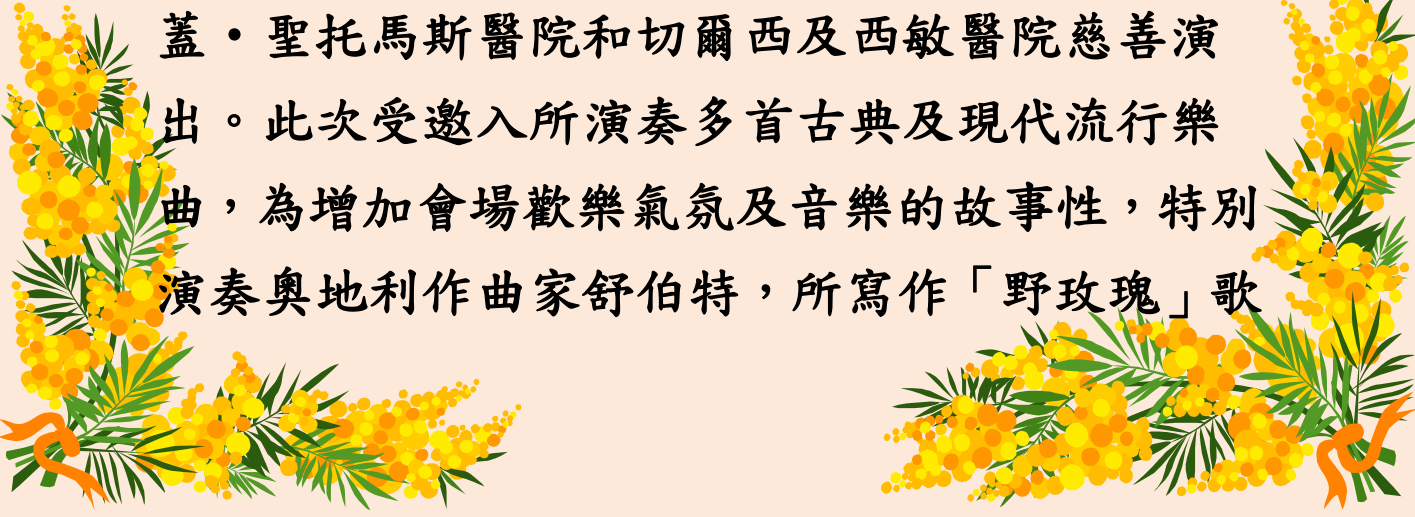
活動日期:103年6月10日

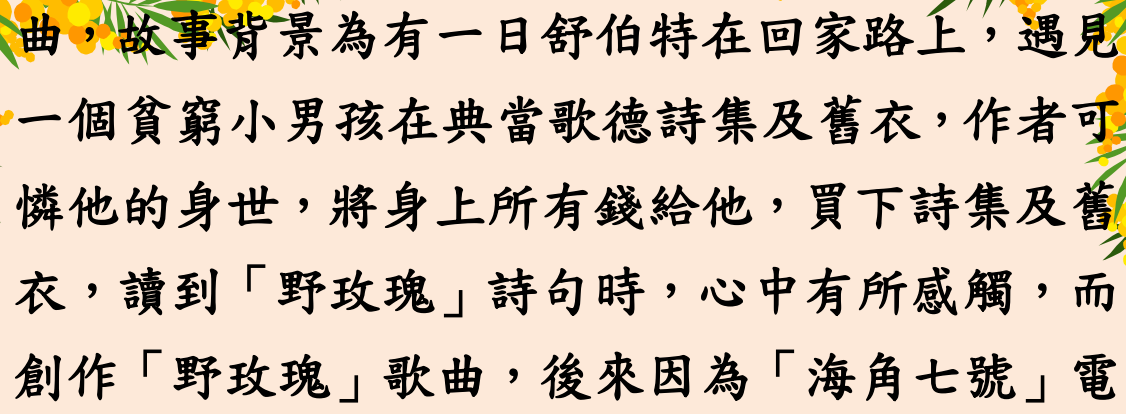
參加人數:130人

活動內容:

為提昇本所收容人品格與生命教育之成效，經臺灣屏東地方法院檢察署緩起訴金補助經費，6月份邀請林韋岑小姐蒞所擔任專題講座，以「音樂·故事同樂會」為題，透過個大提琴感性演奏與音樂寫作的故事，帶領收容人找尋內心純真感動。


林韋岑小姐於倫敦大學 Goldsmiths 學院碩士班畢業，並在教授引薦下進入三一學院就讀演奏文憑，2010年拿下倫敦 Cavatina 及 John Barbirolli 室內樂比賽冠軍及最佳人氣獎，獲邀皇家慶典音樂廳、威格摩廳、肯辛頓宮及 BBC 演奏廳演出，業餘時間也致力於公益表演，擔任蓋·聖托馬斯醫院和切爾西及西敏醫院慈善演出。此次受邀入所演奏多首古典及現代流行樂曲，為增加會場歡樂氣氛及音樂的故事性，特別演奏奧地利作曲家舒伯特，所寫作「野玫瑰」歌





曲，故事背景為有一日舒伯特在回家路上，遇見一個貧窮小男孩在典當歌德詩集及舊衣，作者可憐他的身世，將身上所有錢給他，買下詩集及舊衣，讀到「野玫瑰」詩句時，心中有所感觸，而創作「野玫瑰」歌曲，後來因為「海角七號」電影，成為家喻戶曉的流行歌曲。

隨後與收容人合奏「阮若打開心內的門」、「家後」、「聽海」等歌曲，藉由大、小提琴不同樂器組合方式，詮釋美麗動人的樂章，深深觸動收容人內心深處，感受內心的「小確幸」，最後，林韋岑小姐勉勵收容人「你有責任，要讓每個人都幸福，不要傷害愛你的人，也不要讓愛你的人傷心」，希望透過音樂拉近人與人之間距離，減少生活上摩擦與不愉快，找回每顆純真善良的心。





林韋岑小姐用音樂帶領收容人尋找內心「最初的感動」



林韋岑小姐與收容人合奏歌曲「家後」